**Corso di Studio M86 - Laurea Triennale in Tecniche Audioprotesiche**

**SCHEDA DEL CORSO INTEGRATO DI SCIENZE E TECNICHE AUDIOPROTESICHE I (C.I. B4) A.A. 2018/2019**

- Anno di corso (I) Semestre (II)

**Insegnamenti** : (1) Audiologia 1 (2) Glottologia e Linguistica

**Insegnamenti propedeutici previsti**: nessuno

**INSEGNAMENTO (1): Audiologia 1**

Titolo Insegnamento In Inglese: **Audiology 1**

**Docente: Annamaria Franzé email: annamaria.franze@unina.it Tel.: 0817462990**

SSD: MED/32 CFU: 3

**Risultati di Apprendimento Attesi**

|  |
| --- |
|  |
| Gli studenti devono dimostrare di conoscere e comprendere le tematiche relative alla comunicazione linguistica audioverbale (apprendimento, uso, variazione e mutamento). In particolare apprenderanno le conoscenze di base per l’osservazione e analisi della lingua verbale dal punto di vista della produzione e della ricezione, nonché le proprietà e gli elementi costitutivi del linguaggio e della L1. |
|  |
| Il percorso formativo del corso garantisce agli studenti l’acquisizione delle conoscenze di base dei livelli di analisi della linguistica (fonetica e fonologia, morfologia, sintassi e semantica) con particolare attenzione per il processo di comunicazione audioverbale e per l’analisi e classificazione dei suoni linguistici dal punto di vista articolatorio e acustico. |
|  |
|  |

**Programma**

Anatomia dell'orecchio : orecchio interno

Fisiologia dell'orecchio: Esterno, medio, interno

Otoemissioni acustiche: ruolo delle cellule ciliate esterne nella loro genesi

Principi generali dei potenziali evocati

Cenni di Fisiologia dell’apparato vestibolare

**Contents**

Anatomy of the ear: inner ear

Physiology of the ear: external, medium, internal

Otoemissions: role of external hair cells in their genesis.

General principles of evoked potentials

Elements of Physiology of the vestibular apparatus

**INSEGNAMENTO (2):** Glottologia e linguistica

Titolo Insegnamento In Inglese: Historical and general linguistics

**Docente: Francesca M. Dovetto email: dovetto@unina.it tel.:** 081-2535537

SSD: L-LIN/01 CFU: 1

**Risultati di Apprendimento Attesi**

Gli studenti devono dimostrare di conoscere e comprendere le tematiche relative alla comunicazione linguistica audioverbale (apprendimento, uso, variazione e mutamento). In particolare apprenderanno le conoscenze di base per l’osservazione e analisi della lingua verbale dal punto di vista della produzione e della ricezione, nonché le proprietà e gli elementi costitutivi del linguaggio e della L1.

Il percorso formativo del corso garantisce agli studenti l’acquisizione delle conoscenze di base dei livelli di analisi della linguistica (fonetica e fonologia, morfologia, sintassi e semantica) con particolare attenzione per il processo di comunicazione audioverbale e per l’analisi e classificazione dei suoni linguistici dal punto di vista articolatorio e acustico.

Le nozioni e metodologie apprese durante il corso forniscono competenze utili anche per la comprensione di argomenti trattati negli anni successivi.

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
| **Programma**  **a)**Introduzione alla linguistica e allo studio del linguaggio, delle lingue e della comunicazione linguistica;  **b)** Introduzione ai livelli linguistici fondamentali: fonetica, fonologia, morfologia, sintassi e semantica;  **c)** Introduzione alla fonetica articolatoria, acustica e uditiva; La fonetica articolatoria segmentale, intersegmentale e soprasegmentale. La trascrizione fonetica  **Contents**  a) Introduction to linguistics and the study of language, languages ​​and linguistic communication;  b) Introduction to fundamental linguistic levels: phonetics, phonology, morphology, syntax and semantics;  c) Introduction to articulatory, acoustic and auditory phonetics; Segmental, intersegmental and suprasegmental articulatory phonetics. Phonetic transcription |

**Modalità di accertamento del profitto**: Esame